

ПРАВОСЛАВНЫЙ

Издается по благословию
Высокопреосвященнейшего Алексия,
архиепископа Тульского и Белевского

19 ноября 2008 г. № 11 (18)

Ежемесячное приложение
к газете «Суббота в Алексине»

Путь к Богу

С 28 ноября начинается Рождественский пост. Для православных христиан наступает время тихой духовной радости ожидания и встречи с Христом Спасителем. Величие этого события в том, что Непостижимый Бог явился нам кротким младенцем. Зримым свидетельством этого дивного чуда является образ Божией Матери с Богомладенцем на руках. Она, Богородица, Пречистая и Пренепорочная Дева Мария, в себе всецело являет весь человеческий род. Все чаяние ветхозаветного человечества, в лице всех его праведников, сведено к единому образу Девы Марии. Именно Ее Ветхий Завет приводит к Богу, вводит во святая святых и посвящает на служение Его благой воли. И ответ Девы Марии на благоvestие Архистратига Гавриила: "Се, раба Господня; да будет Мне по слову твоему" (Лк. 1, 38) – это не только Ее сугубо личное ответное решение, но в нем отзвук надежды и позволения на зримое вхождение Бога в земную историю человеческого рода. И в Новом Завете Она неотступна от Своего Божественного Сына, разделяя с Ним скорбь и радость воскресения. Младенцем входит Бог в этот мир. Что может быть совершеннее этого образа. Все что умиляет нас в младенцах, все это служит нам в пример и подражание. Пост – время для духовного подвига, молитвы и размышления. Это пища для души. Ожидание не в тягость, так как за ним радость встречи. Пусть эта грядущая к нам духовная радость побуждает нас очиститься телесно и душевно от всякого греха, скверны и порока. Покаянием и добрыми делами засвидетельствовать свое доброе расположение Богу и желанием жить по Его святым заповедям.

Священник Геннадий Степанов,
настоятель Свято-Успенского
храма г. Алексина

Бог в жизни ученых

Американский астроном Ричард Карски: «Как только человек задумывается над проблемой бесконечности времени и пространства, он неизбежно приходит к ясной и верной мысли о Боге».



Святой благоверный великий князь Александр Невский родился 30 мая 1220 г. в городе Переславле-Залесском. Отец его, Ярослав, в крещении Феодор, был младшим сыном Всеволода III Большое Гнездо. Мать св. Александра, Феодосия Игоревна, рязанская княжна. В 1227 г. князь Ярослав, по просьбе новгородцев, стал княжить в Новгороде Великом. Он взял с собой сыновей, Федора и Александра.

Начиналось самое трудное время в истории Руси: с востока шли монгольские орды, с запада надвигались рыцарские полчища. В этот грозный час Промысел Божий воздвиг на спасение Руси святого князя Александра – великого воина-молитвенника, подвижника и строителя земли Русской.

Воспользовавшись нашествием Батыя, полчища крестоносцев вторглись в пределы Отечества. Первыми были шведы. Множество кораблей подошло к Неве под командованием ярла Биргера. Св. Александр, ему не было тогда еще 20 лет, долго молился в храме Святой Софии. Архиепископ Спиридон благословил св. князя и воинство его на брань. Выйдя из

СВЯТЫЕ ДАТЫ

Воин-молитвенник

храма, Александр укрепил дружину исполненными веры словами: "Не в силе Бог, а в правде. Иные – с оружием, иные – на конях, а мы Имя Господа Бога нашего призовем!" С небольшой дружиной князь поспешил на врагов. Но было чудное предзнаменование: стоявший в морском дозоре воин видел на рассвете 15 июля ладью, плывущую по морю, и на ней св. мучеников Бориса и Глеба, в одеждах багряных. Александр, ободренный, мужественно повел с молитвой войско на шведов. "И была сеча великая с латинянами, и перебил их бесчисленное множество, и самому предводителю возложил печать на лицо острым копьем". За эту победу на реке Неве, одержанную 15 июля 1240 г., народ назвал св. Александра Невским.

Опасным врагом оставались немецкие рыцари. В 1241г. молниеносным походом св. Александр вернул древнюю русскую крепость Копорье, изгнав рыцарей. В 1242 г. зимой он освободил Псков, а 5 апреля дал Тевтонскому ордену решительное сражение на льду Чудского озера. Крестоносцы были полностью разгромлены. Имя св. Александра прославилось по всей Святой Руси.

Западные пределы Русской земли были надежно ограждены, настало время обезопасить Русь с востока. В 1256 г. умер хан Батый. Св. князь в третий раз поехал в Сарай, чтобы подтвердить мирные отношения Руси и Орды с новым ханом Берке. В 1261 г. стараниями св. Александра и митрополита Кирилла была учреждена в Сарае, столице Золотой Орды, епархия Русской Православной Церкви.

Наступила эпоха великой христианизации языческого Востока, в

этом было пророчески угаданное св. Александром Невским историческое призвание Руси. Дипломатическая поездка св. Александра Невского в Сарай была четвертой и последней. На обратном пути, не доезжая до Владимира, в Гордце, в монастыре князь-подвижник предал свой дух Господу 14 ноября 1263 года, завершив многотрудный жизненный путь принятием святой иноческой схимы с именем Алексий. Святое тело его понесли к Владимиру, девять дней длился путь, и тело осталось нетленным. 23 ноября при погребении его в Рождественском монастыре во Владимире, было явлено Богом "чудо дивно и памяти достойно".

Нетленные мощи благоверного князя были открыты, по видению, пред Куликовской битвой в 1380г., и тогда же установлено местное празднование. Общецерковное прославление св. Александра Невского совершилось при митрополите Макарии на Московском соборе 1547г.

30 августа 1721 г. Петр I, после продолжительной и изнурительной войны со шведами, заключил Ништадский мир. Этот день решено было освятить перенесением мощей благоверного князя Александра Невского из Владимира в новую северную столицу, Петербург. Вывезенные из Владимира 11 августа 1723 г., святые мощи были привезены в Шлиссельбург 20 сентября и оставались там до 1724г., когда 30 августа были установлены в Троицком соборе Александро-Невской лавры, где почивают и ныне. Празднество было установлено указом от 2 сентября 1724 г., восстановленное в 1730г. Частица святых мощей находится в Свято-Никольском храме г. Алексин.

Дни храмовых торжеств в декабре

В этом месяце важными событиями являются:

В Свято-Никольском храме –
6 декабря – Благоверного великого князя Александра Невского – в храме находится частица его святых мощей.
19 декабря – Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца – храмовый праздник.
В Смоленском храме с. Поповка

Алексинского района –
19 декабря – Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца – храмовый праздник.
В Казанском храме с. Першино Алексинского района –
9 декабря – Освящение церкви великомученика Георгия в Киеве – храмовый праздник.

Церковная история глазами очевидцев

С удовольствием читаю «Православный Алексин» и вспоминаю всю свою жизнь, – какие были гонения на церковь. Нам внушали идти против милосердия Божьего, а я, видимо, впитала это милосердие с молоком матери. Я только боялась всего, боялась репрессий, так как моего отца репрессировали в 1937 году, и молчала, тая в себе горечь от несправедливости. Эта тайная жизнь меня спасала, и пусть окружающий мир меня считал странной, но я себя такой не считала. Из-за боязни я осталась недоучкой.

М.Никишина – мне 85 лет.

О ПРОТОИЕРЕЕ ФАВСТЕ БАЛИЦКОМ – 1947 ГОД

В февральском номере «Православного Алексина» прочитала статью о светлой памяти протоиерея Фавста Балицком. Мне показалась знакомой его фотография. Я все три дня Пасхи рассматривала эту фотографию, вспоминала, и благодаря своей хорошей памяти вспомнила, где я видела это добродушное худощавое лицо. Ведь это он – священник, который крестил в 1947 году наших деревенских послевоенных детей.

В 1947 году я вышла замуж из Петровки в

деревню Богучарово Борисовского сельсовета. Я полюбила крестьянскую жизнь и природу этой местности, стала работать в колхозе, хотя муж был учитель в школе. В Алексине храм был закрыт, а во время войны и разрушен, разрушена и богучаровская церковь – только остов зиял пустыми окнами на высокой горе. Барский дом был приспособлен под начальную школу. От нее шла улица с несколькими домишками, что почему-то называлась «Зеленый дуб». Вот в этот «Зеленый дуб» и пришел о. Фавст пешком из Алексина крестить детей.

Продолжение на стр. 2

ДУХОВНАЯ ПОЭЗИЯ

Семен НАДСОН
ХРИСТИАНКА

I

Спит гордый Рим, одетый мглою,
В тени разросшихся садов;
Полны глубокой тишиною
Ряды немых его дворцов;
Весенней полночи молчанье
Царит на сонных площадях;
Луны капризное сиянье
В речных колеблется струях.
И Тибр, блестящей полосой
Катясь меж темных берегов,
Шумит задумчивой струей
Вдаль убегающих валов.
В руках распятие сжимая,
В седых стенах тюрьмы сырой
Спит христианка молодая,
На грудь склонившись головой.
Бесплодны были все старанья
Ее суровых палачей:
Ни обещанья, ни страданья
Не сокрушили веры в ней.
Бесчеловечною душой
Судьи на смерть осуждена,
Назавтра пред иным судьей
Предстанет в небесах она.
И вот, полна святым желаньем
Всё в жертву небу принести,
Она идет к концу страданья,
К концу тернистого пути...

И снятся ей поля родные,
Шатры лимонов и дубов,
Реки изгибы голубые
И юных лет уютный кров;
И прежних мирных наслаждений
Она переживает дни, -
Но ни тревог, ни сожалений
Не пробуждают в ней они.
На все земное без участия
Она привыкла уж смотреть;
Не нужно ей земного счастья, -
Ей в жизни нечего жалеть:
Полна небесных упований,
Она, без жалости и слез,
Разбила рой земных желаний
И юный мир роскошных грез, -
И на алтарь Христа и Бога
Она готова принести
Всё, чем красна ее дорога,
Что ей светило на пути.

II

Поднявшись гордо над рекою,
Дворец Нерона мирно спит;
Вокруг зеленою семьею
Ряд стройных тополей стоит;
В душистом мраке утопая,
Спокойной негой дышит сад;
В его тени, струей сверкая,
Ключи студёные журчат.
Вдали зубчатой полосой
Уходят горы в небеса,
И, как плащом, одеты мглою
Стоят священные леса.

Всё спит. Один Альбин угрюмый
Сидит в раздумье у окна...
Тяжелой, безотрадной думой
Его душа возмущена.
Враг христиан, патриций славный,
В боях испытанный герой,
Под игом страсти своенравной,
Как раб, поник он головой.
Вдали толпы, пиров и шума,
Под кровом полночи немой,
Всё так же пламенная дума
Сжимает грудь его тоской.
Мечта нескромная смущает
Его блаженством неземным,
Воображенье вызывает
Картины страстные пред ним.
И в полумгле весенней ночи
Он видит образ дорогой,
Черты любимые и очи,
Надежды полные святой.

III

С тех пор, как дева молодая
К нему на суд приведена,
Проснулась грудь его немая
От долгой тьмы глухого сна.
Разврат дворца в душе на время
Стремленья чистые убил,
Но свет любви порока бремя
Мечом карающим разбил;
И, казнь Марии изрекая,
Дворца и Рима гордый сын,
Он сам, того не сознавая,
Уж был в душе христианин.

И речи узницы прекрасной
С вниманьем жадным он ловил,
И свет великий веры ясной
Глубоко корни в нем пустил.
Любовь и вера победили
В нем заблужденья прежних дней
И душу гордую сместили
Высокой прелестью своей.

IV

Заря блестящими лучами
Зажглась на небе голубом,
И свет огнистыми волнами
Блеснул причудливо кругом.
За ним, венцом лучей сияя,
Проснулось солнце за рекой
И, светлым диском выплывая,
Сверкает гордо над землей...
Проснулся Рим. Народ толпами
В амфитеатр, шумя, спешит,
И черни пестрыми волнами
Цирк, полный доверху, кипит;
И в ложе, убранной богато,
В пурпурной мантии своей,
Залитый в серебро и золото,
Сидит Нерон в кругу друзей.
Подавлен безотрадной думой,
Альбин, патриций молодой,
Как ночь, прекрасный и угрюмый,
Меж них сияет красотой.

Толпа шумит нетерпеливо
На отведенных ей местах,
Но - подан знак, и дверь визгливо
На ржавых подвалах петлях, -
И, на арену выходя,
Тигрица вышла молодая...
Вослед за ней походкой смелой
Вошла, с распятием в руках,
Страдалица в одежде белой,
С спокойной твердостью в очах.
И вмиг всеобщее движенье
Сменилось мертвой тишиной,
Как дань немого восхищенья
Пред неземною красотой.
Альбин, поникнув головою,
Весь бледный, словно тень, стоял...
И вдруг пред стихнувшей толпой
Волшебный голос зазвучал:

V

"В последний раз я открываю
Мои дрожащие уста:
Прости, о Рим, я умираю
За веру в моего Христа!
И в эти смертные мгновенья,
Моим прощая палачам,
За них последние моленья
Несу я к горным небесам:
Да не осудит их Спаситель
За кровь пролитую мою,
Пусть примет их святой Учитель
В свою великую семью!
Пусть светоч чистого ученья
В сердцах холодных он зажжет
И рай любви и примиренья
В их жизнь мятежную прольет!..."

Она замолкла, - и молчанье
У всех царило на устах;
Казалось, будто состраданье
В их черствых вспыхнуло сердцах...
Вдруг на арене, пред толпой,
С огнем в очах предстал Альбин
И молвил: - "Я умру с тобою...
О Рим, - и я христианин..."

Цирк вздрогнул, зашумел, очнулся,
Как лес осеннею грозой, -
И зверь испуганно метнулся,
Прижавшись к двери роковой...

Вот он крадется, выступая,
Ползет неслышно, как змея...
Скачок... и, землю обогривая,
Блеснула алая струя...

Святыню смерти и страданий
Рим зверским смехом оскорбил,
И дикий гром рукоплесканий
Мольбу последнюю покрыв.

Глубокой древности сказанье
Прошло седые времена,
И беспристрастное преданье
Хранит святые имена.
Простой народ тепло и свято
Сумел в преданьи сохранить,
Как люди в старину, когда-то,
Умели верить и любить!..

Церковная история
глазами очевидцев

Продолжение. Начало на стр. 1

Об этом объявила нам женщина, которая пришла с горы в Богучарове, и что он будет крестить в доме Фаины. Я завернула свою четырехлетнюю Олю. Фея Каланова уже держит свою Надю, рядом ее бабушка с двумя мальчиками и еще три мамы с детьми. Всего 7 детей. Пошли мы на гору, в доме Фаины, у нее своих двое некрещенных. Когда крестили, у кого бабушка держала дитя вместо крестной, а у кого была крестная, у меня же для Оли не было. Тут подошла женщина, взяла мою Олю и говорит, что будет крестной.

В таких обстоятельствах было совершено таинство. Священник открылся Фаине, что у него тоже трое детей да вот потеряли хлебные карточки. В то время в стране была еще карточная система. Мы заплатили священнику, кто сколько мог, хотя он и не просил никакой суммы, видимо, был доволен, что сделал благое дело в то трудное время.

НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ -
1962 ГОД

В 1994 году шла реконструкция Свято-Никольского храма. Подняв взор на купол с сияющим крестом, я от души продекламировала храму свое поэтическое посвящение.

Десять лет стоял
он одинокий
С крестом в просторе
голубом,
Не слышен звон его
далекий

Окрест, ни в городе
родном.
О, Господи, ты нас прости
За помраченный разум...

Читала, и вспоминала этот храм в 1962 году. Мы бедствовали. Колхозы себя не оправдали. Многие уезжали в город, деревни пустели, оставались только старики. Мать продала корову, дом в деревне, заняла у сестры денег и уехала к нам в деревню. Купили мы ветхий домик, устроились на работу: муж - учитель в школе, зарплата 59 рублей, я в детском доме - 30 рублей. У нас трое детей, все школьники. Дом ветхий, спертый, окна перекошились, крыша течет, печка завалилась. Квартиру не дают - дом есть. Вот сдать в горуправу, тогда можно ждать квартиру, как только обеспечат всех инвалидов и участников войны.

Мужа долго не считали участником ВОВ, потому что находился в плену в Германии с 1942 года по 1945, пока не освободили англичане после открытия второго фронта.

Горькая это история. 73 дивизия, в которой воевал муж, была разбита в 1942 году, и много было взято в плен, после чего дивизия была расформирована и переименована в 76-ю. После плена муж лечился в эвакогоспитале, болел легкими, фактически ведь инвалид войны, а льготами не пользовался. Где жить, как детей растить? Пошла искать работу подороже, тут мне подруга и подсказала: «Иди в церковь, что против дома

Маслова, рядом с автостанцией, там бабы по 60 рублей зарабатывают и больше».

Пошла, и... увидела разрушенную церковь. Коммунисты там открыли железо-скобяной цех по изготовлению дверных ручек и скоб для них. Приняли меня безоговорочно, но работа и обстановка - адская. В притворе церкви поставлены железорезающие станки. Железо ржавое, толстое, когда его режут на дверные планки, от включенного станка по всей церкви раздается адский скрежет. Я затыкала уши, чтобы пробежать в свой полировочный цех. Там было потише, но зато стоял такой туман от наждачной пыли.

Цех полировочный был расположен в большом зале, где раньше проходили службы... Подошел великий день Пасхи. Работали в три смены, мне выпало работать в пасхальную ночь. Только надели комбинезоны, еще не успели включить станки, как погас свет. Темнота в церкви кромешная, ждем, зажжется или нет. Контролер Филиппыч сказал, чтобы выходили на улицу осторожно, так как во дворе лежали бревна и железо. Даже светил нам спичками. Мы сели на бревна и ждем свет, но его так и не было. Разошлись по домам. Наверное, это был знак о кошунстве работать в Пасхальную ночь в Божьем храме.

После этого я не пошла на эту работу, уволилась, хотя получила за месяц за эту адскую работу не так уж плохо.

Александр ДВОРКИН из книги «Афонские рассказы»
Золотой крест

Вспоминается исповедь в монастыре Григориат. Тогда игумен Георгий, который и поныне здравствует, поведал мне одну историю.

Ему довелось принимать предсмертную исповедь у одного священника в небольшом городке в Греции. У священника было двое детей с очень большой разницей в возрасте - старший сын и дочь много младше его. Сын поехал в Афины учиться, и с ним произошла трагедия - он погиб. Труп юноши нашли в пустынном месте. Ясно было лишь то, что умер он от побоев. Хотя сын священника был церковным человеком и вел благочестивую жизнь, креста на нем не оказалось. И вот это отсутствие креста оченьтомило душу несчастного отца. Убийца тогда не нашли, преступление осталось нераскрытым.

Прошло время, дочь священника выросла, и у нее появился жених.

Молодой человек был постарше ее, ходил к ним в дом и был хорошо принят. Священнику, к тому времени овдовевшему, он, в общем, нравился. Но сделать предложение жених все как-то не решался. Через некоторое время,



когда стало уже очевидно, что они друг друга любят, молодой человек попросил отца девушки об исповеди. Тот согласился, и жених признался, что полюбил его дочь и его семью, но должен сказать, что он их недостоин, потому что он - убийца. Одно время, довольно давно, он попал в дурную компанию, они загуляли и поздно ночью пристали к какому-то юноше, а дело было в Афинах. Тот стал звать к их совести, что их еще

больше озлобило, они начали его избивать и забили его до смерти. Тогда жених, самый младший из той компании, из какого-то лихования сорвал с юноши золотой крест, который до сих пор и носит при себе. С этими словами он показал священнику крест, в котором тот узнал пропавший крестильный крест своего сына. В тот момент отцу показалось, что пол уходит из-под его ног, сам он едва не упал. Он взмолился, чтобы Бог придал ему силы. А молодой человек продолжал: «Вы видите, такой отверженный Богом человек, как я, не может быть мужем вашей дочери, не может войти в вашу семью. Простите меня». Священник ответил: «Как я могу не принять тебя в свою семью, если Сам Бог, принимая твоё покаяние, отверзает перед тобой двери Своего Царствия?»

Сыграли свадьбу, и все фотографии сына священника под благовидным предлогом были убраны подальше, чтобы муж его дочери никогда не догадался, что он убийца брата своей жены. Так этой тайны никто и не узнал. Священник рассказал это лишь отцу Георгию в предсмертной исповеди.

Христиане нашего времени

Хрустальная душа

Удивительно, как фамилии иногда точно соответствуют человеческой сущности. Вот жила среди нас женщина удивительной, хрустальной чистоты души, и фамилия у нее была – Хрусталева. О ней говорили, как о легенде, но была это реальная личность, только очень высокой духовной мерки. О ней так и отзывались – хрустальная душа. Для многих прихожан Свято-Никольского храма она была и остается образцом подлинного христианского благочестия.

Евфимия Константиновна Хрусталева родилась в Смоленщине в семье священника. Семья была многодетная, жили бедно, так как приход, где служил ее отец, был небольшой. Когда начались гонения на Церковь, отца Константина арестовали, и все хозяйственные заботы легли на плечи матушки Пелагеи и ее двенадцатилетней дочке Евфимии. Мама хорошо шила, этим и жили, продавая или меняя вещи на еду. Приходилось есть и картофельные очистки и даже побираться. Не раз ходили в холодное время года босиком – не было обуви, теплой одежды. Это не прошло бесследно – у Евфимии развилась болезнь ног.

Волей Господа оказалась Евфимия с матушкой Пелагеей в Алексине, и до конца жизни была прихожанкой Свято-Никольского храма. Своим благочестием, духовной силой, необыкновенной верой, аскетизмом и любовью к людям она вызывала тихое восхищение у всех, кто ее знал.

Жили Хрусталевы с подселением, в небольшой, но уютной комнате, в которой были иконки, постоянно зажженные две лампадки, и еще много книг и цветов. После войны старшая дочь поступила учиться, но пришлось оставить училище при заводе, чтобы хоть как-то помочь маме справиться по хозяйству и с маленькими детьми. Работала Евфимия вначале на Мышеге в больнице, где в ту пору было отделение скорой помощи, позже – санитаркой в детском отделении центральной больницы. Была очень трудолюбивой, любила чистоту и порядок во всем, как вспоминает прихожанка Марина:

– Когда мне было лет десять, я долго лежала в детском отделении больницы. Работала там очень строгая санитарка, все звали ее Сима. Однажды мы обедали в палате, и я положила лавровый лист из тарелки на тумбочку. Пришла Сима за посудой, увидела листик и говорит: «Зачем ты положила лист, а если бы здесь была постелена белоснежная скатерть?» Тогда я и представила не могла, что Господь сведет меня с Евфимией уже во взрослой жизни и не разлучит до последнего ее дня. Это произошло во время нашей поездки в Оптину Пустынь. Евфимия к тому времени была уже больна, тяжело передвигалась, и мне поручено было ее водить. Там-то, разговорившись с ней, и

узнала, что Сима из моего детства – это и есть Евфимия. Она любила читать, знала много интересного и всегда делилась знаниями, наставляла. Однажды посетовала на то, что не учила в детстве церковно-славянский язык, когда мама заставляла ее, чтобы уметь читать Псалмы. Уже после ее смерти навестывала упущенное, учась в храме языку Священного Писания.

Умерла матушка Пелагея во время молитвы, в своей комнатке, стоя на коленях, скрестив руки на груди, прислонившись к кровати. Дочь, придя из храма, увидела маму в такой позе. Приходят на память слова Толстого из «Войны и мира»: «Какая прекрасная смерть!»

И какое прекрасное наследство оставила Пелагея своей дочери – не ковры и дворцы, а незамутненность сердца, подвижничество пред Богом и людьми, пропуск в жизнь вечную.

Тот, кто жил для вещей, все теряет с последним дыханьем. Тот, кто жил для людей, после смерти живет среди живых.

Как будто специально о Хрусталева написано. Необыкновенные вещи происходили в этой семье. Из воспоминаний прихожанки Тамары: «Евфимия рассказывала мне, что в начале войны им пришлось прятаться в лесу. Сидят как-то ночью и читают акафист Николаю Чудотворцу. Вдруг на рассвете подходит к ним старичок, одетый во что-то наподобие хитона, и тихо говорит: «Не бойтесь, ничего с вами за войну не случится». Это сам Николай Угодник приходил к нам. Слава Богу, все выжили».

Был и такой случай. Она уже почти не выходила из дому. Как-то слышит под окном ребячьи крики. Подойдя, увидела, что мальчишки, бросают камни во что-то, висящее на ветках дерева. С трудом обогнув на больших ногах дом, подошла к дереву и видит среди ветвей... иконка Николая Чудотворца, изрядно уже поцарапанная и почерневшая. Каким образом ей удалось снять икону с дерева, неизвестно, но та икона оказалась в доме Хрусталева. Каково же было удивление Евфимии, когда через несколько дней иконка посветлела – произошло обновление. Так бывает при очень усердных молитвах.

Свела судьба Евфимию со схимонахиней Верой, которая стала ей наставницей и духовной сестрой. Они много ездили по святым местам, хотя не было у монахини ног, передвигалась она на дощечках, как многие послевоенные инвалиды. Часто навещалась Евфимия к духовной сестре, вместе читали Евангелие, молились, очень много беседовали. Потом и сама Евфимия многому учила своих духовных сестер, наставляла так мудро, что казалось, будто ты самходишь до истины.

Об этом вспоминали многие сестры, которые постоянно навещали больную. К ней тянулись



люди за советом, просили помощи, и всем хотелось ее чем-то отблагодарить, угостить, вспоминает сестра Анфиса. Очень любила угощать, сама очень вкусно готовила, хотя пища была самая простая (значит, здоровая). Ежедневно употребляла чеснок и всем советовала. Принимала пасту один раз в день, проводя все остальное время в молитвах. От нее все уходило с гостинцами, а главное, с такой радостной благодатью в сердце.

Лидия познакомилась с Евфимией в храме, и с тех пор они стали духовно близкими людьми. Часто после службы ночевала у Евфимии, которая к тому времени уже не могла выходить из квартиры. Однажды по возвращении с праздника на Куликовом поле заночевала у Евфимии. Утром Евфимия ее благословила и подарила иконку Казанской Божьей Матери. Это была их последняя встреча. Евфимия это знала. Она очень не хотела умирать зимой, когда холодно, снег. И об этом просила в молитвах Господа и Матерь Божию. Хоронили ее на Покров Пресвятой Богородицы, 14 октября. Ее могила находится рядом с материнской.

«Когда Евфимия умерла, – вспоминает Лидия, – я попросила у батюшки разрешение остаться ночью в храме у гроба. Сиду, и вдруг чувствую легкое, словно крылами, прикосновение к своим коленям. Это было ее, Евфимии, благодарное напоминание о себе. Прошло сорок дней, вижу сон: приходит ко мне Евфимия с пустой бутылочкой и просит молока ей налить. Утром подоила коровку, налила две бутылки молока, мы в трапезной сварили молочную лапшу и помянули нашу уснувшую сестру».

Как дороги бывают для живых какие-то вещицы, оставшиеся от дорогого человека. Когда умерла схимонахиня Вера, Евфимия очень берегла ложечку, подаренную духовной сестрой, пасхальное яичко, ставшее со временем «деревянным», книги. Вот и после ухода Евфимии все, что она когда-то щедро дарила, живя сама на мизерную пенсию, теперь стало особенно дорого тем, кто был с ней до конца ее земной жизни. Уйдя в мир иной удивительный этот человек остается среди живых в их памяти, их сердцах, их молитвах.

Ирина САМОЦВЕТОВА
На снимке: Евфимия Константиновна Хрусталева

Да любите друг друга...

Первое, трепетное, волнующее чувство, вышедшее из глубины человеческого сердца, все те сопутствующие восторженные переживания, все то, что принято именовать одним словом – любовь – есть несомненное украшение молодости. С возрастом по необъяснимым причинам почему-то это чувство переходит в иное словесное выражение – «привычка», «уважение», «жалость». Под старость не до любви, как считают многие. Но справедлива ли эта, на первый взгляд, непобедимая житейская логика?

Прожив 37 лет в супружестве, мы с мужем решили обвенчаться в храме. Причем пришли мы к этому по твердому, обоюдному согласию. Кому-то это покажется чудачеством. Зачем людям, прожившим столько лет в браке, это нужно? Жили бы себе и жили, растили детей и воспитывали бы внуков. Чего еще не доставало? Мы для себя нашли следующий ответ – нам не доставало Божественной благодати. Было все: долготелый брак, семейное счастье, испытания, куда же без них, дети, внуки, дом, словом, все, кроме одного и самого важного – Божественной благодати. Того, что делает брак не просто бытом и укладом земной жизни, а отблеском Божественного совершенства, начатком Царства Небесного и вечным блаженством в любви и радости. Там, в вечности, мы боялись потерять друг друга. Эту нерушимую связь мы нашли здесь на земле в таинстве венчания. Готовились мы к нему долго, просмотрели всю имеющуюся у нас духовную литературу по этой теме. В нашем возрасте все имеет цену, и мы старались наше венчание сделать не формальным событием, а самым главным, содержательным моментом нашей супружеской жизни. Пусть поздно, но мы разрешили в себе все сомнения, сняв с души гнет невыполненных прежде пред Богом обетов. После венчания нам стало душевно легко.

Хотя мы выросли в семьях, где чтити или придерживались православных традиций, были крещены в детстве, но толком последования таинства венчания не знали. Помощь и поддержку нам оказал наш приходской священник. Он любезно нас выслушал и обстоятельно все объяснил. Назначен был и день совершения венчания. Из беседы со священником мы узнали, что таинство венчания состоит из двух чинопоследований: обручения и самого венчания.

Неслучайно это называется таинством. И какая интересная у него история.

В Русской Православной Церкви только с 1775 года обручение соединено с венчанием. Само слово обручение происходит от слова «обручи» – кольца, перстни. От древних римлян идет обычай надевать обручальное кольцо именно на безымянный палец левой руки, а христиане полагают его на правую руку, так как этой рукой приносится обет верности, совершается крестное знамение, ею преподается благословение.

Жениху надевали перстень железный в знак «силы мужа», а невесте золотой – в знак её нежности и непрочности. Позднее стали использовать золотое и серебряное кольца. Они, как и венцы, были принадлежностью храма. В наше время супруги сами приносят на венчание свои кольца. Оба кольца могут быть одного металла. Обручение совершается в ознаменование того, что брак заключается перед лицом Божиим, в Его присутствии, по Его промыслу и усмотрению. Священник в праздничном одеянии выходит через Царские врата к новобрачным с двумя зажженными венчальными свечами. Трижды благословляет сначала жениха, потом невесту, произнося: «Во имя Отца и Сына, и Святаго Духа» и подает им в руки свечи – символ чистоты и целомудрия. Супруги преклоняют свои головы перед Господом в ожидании Его духовного благословения. Со словами: «Обручается раб Божий... рабе Божией...» священник надевает кольцо на безымянный палец жениха. Аналогично производится и с обручальным кольцом невесты.

Новобрачные становятся на белый или розовый кусок материи перед аналоем, символизирующий единство и радость совместной жизни в супружестве. После обручения жених и невеста проходят на середину храма, где священник испытывает чистоту намерений и искренность желания стать супругами. Из алтаря выносятся венцы – богато украшенные короны, подобные царским, и возлагаются на головы брачующихся. Венец – это образ не только венца Царства Небесного, но и символ мученического подвига ради любви, блага и самопожертвования к ближнему. Священник, вознося руки к Богу, трижды произносит: «Господи Боже наш, славою и честию венчай их». Приносится чаша с вином – символ жизненной чаши радости и скорбей, которую супруги должны делить до конца дней своих. Священник трижды преподносит вино брачующимся, затем соединяет их руки и трижды обводит вокруг аналоя с пением особых тропарей. Круг – символ того, что таинство совершается навечно, хождение за священником – образ служения Церкви.

В завершение таинства супруги встают у Царских врат алтаря, где священник произносит слово назидания, затем родные и друзья поздравляют новую христианскую семью.

Словами не передать тех чувств, которые мы пережили при совершении над нами таинства венчания. Надеемся, что наши дети и внуки последуют нашему примеру, но с той разницей, что примут это таинство в начале своей семейной жизни, чтобы не лишиться себя Божественной благодати. Мы в радости и эта радость побуждает нас поделиться ей со всеми вами. Слава Богу за все!

Ирина Будорагина,
прихожанка Царевиче-Алексиевского храма
г. Алексина.

Откровения энциклопедиста

Дени Дидро (1713–1784гг)

Откровенно, со всею искренностью признаюсь в том, что мне неизвестно ни во Франции, ни где-либо во всем мире ни одного человека, который мог бы писать и говорить с большим искусством и талантом, чем те рыбаки и мытари, которые писали Евангелие. Я осмеливаюсь утверждать, что никто не в состоянии напи-

сать хотя бы подобный евангельскому рассказ, который был бы так прост и в то же время возвышен, так свеж, так трогателен, обладал бы таким могущественным воздействием на душу и не слабеющим на протяжении целых веков влиянием, каким является для нас каждое взятое отдельно, даже незначительное, евангельское известие о страданиях и смерти Иисуса Христа».

Отношение к Богу

Иоганн Вольфганг Гете:

«Если меня спрашивают, согласна ли моя натура оказать Ему благоговейное поклонение, я отвечаю: безусловно. Я поклоняюсь Ему, как откровению высшего принципа нравственности».

О сотворении мира

Архиепископ

Иоанн (Шаховский):

«Столь разнообразно и гармонически сочетающиеся друг с другом условия, необходимые для

возникновения и продолжения жизни на земле, не могли явиться «случайно», в одно и то же время, на одной и той же планете... Жизнь изошла из великой мысли Живого Творца».

"Когда начинается жизнь?" - точка зрения Церкви

ПОДСКАЖИТЕ МНЕ, БАТЮШКА

На вопросы отвечает о. Дмитрий (Смирнов)

- Начнем с самого распространенного: зачем плодить нищету?

- То есть, зачем рожать детей, когда мы не сможем дать им достойное, как мы считаем, воспитание в силу того, что у нас нет достаточных средств? Тело человека, мужчины и женщины, все органы специально устроены для того, чтобы осуществлялся процесс деторождения. Если люди соединяются в браке, то предполагается, что естественным, абсолютно нормальным следствием этого будет рождение детей. Значит, если человек не хочет плодить нищету, он не должен вступать в брак. Тогда никакой нищеты не будет. А человек желает во что бы то ни стало осуществлять все чисто физиологические отправления брака и получать от этого естественную радость. Как, например, он получает удовольствие от пищи или от теплой воды, стоя под душем. Но не хочет нести подвиг родительский, который является следствием брачной жизни.

- Как прокормить детей в наше время? Как быть бедным супругам, имеющим много детей?

- Ответ напрашивается сам собой: супругу надо работать на трех работах, или жене начать шить, потому что тогда будет дешевле одеть детей, и так далее. При этом необходимо во многом себя ограничивать, не пытаться устроить все иным, противоестественным путем, убивая собственных детей, поскольку от этого они сами будут несчастны, будут болеть или страдать из-за своих оставленных живыми детей - ибо какие у убийц могут родиться дети? Как они могут их воспитать? Ведь, убивая собственное дитя, родители преступают

определенный порог нравственности. Как любить одного ребенка, когда другого ты убил? Даже если человек не понимает этого, в его подсознании это все равно присутствует. Он хочет быть материально более обеспеченным за счет убийства собственного дитяти? Но ведь сумма его счастья от этого не увеличивается. Нельзя достичь счастья, убивая своих детей!

- Что делать, если беременность наступила в результате изнасилования?

- При изнасиловании беременность обычно не наступает. Это случаи единичные, уникальные. Но допустим, что мы рассматриваем такую ситуацию. Во-первых, дитя все равно не виновато в том, что оно никем не предполагалось. Во-вторых, часто в изнасиловании бывает виновата сама потерпевшая - из-за нескромной одежды, поведения, неосторожности, непослушания старшим и так далее. Много всяких предпосылок сливаются в одну, трагическую ситуацию, и получается такой результат. Так почему же за проступок взрослого должен страдать невинный ребенок? Если ребенок не желанен, можно родить и сдать его в детский дом. Государство воспитает, найдутся люди, которые захотят этого младенчика усыновить. Таких желающих масса, огромные очереди. Следовательно, нет никакой причины ребенка убивать.

- Девушка не замужем, а родители против ребенка. Или муж говорит, что уйдет, если ребенка оставят. Что делать?

- Что ж, рассмотрим... Например, я женщина, у меня двое детей, и один из этих детей так довел мою маму, что она говорит: "Ты должна выбрать, либо я, либо он.

Либо ты сейчас же сбрасываешь его с балкона, либо ты мне уже не дочь". Почему сбрасывать с балкона родившегося непослушного ребенка нельзя, хотя в гневе кажется, что он вполне этого заслужил, а ни в чем не повинного, может быть, очень хорошего, умного, будущего Ломоносова - можно щипцами растерзать на части? Или отравить - в силу того, что он временно находится в утробе матери. Может быть, лучше подождать, родить и посмотреть, каков будет? Если будет плохой и непослушный, то убить. Все сразу в ужасе восклицают: "Ах, как же можно!" Но если можно того, почему нельзя этого? Мы опять приводим утверждение к абсурду. И что значит - родители против? А если кто-то будет против нас самих? Что ж нам теперь - удавиться? Мало ли кто против чего возражает. Это не является аргументом. Человек, заявляющий, что он против жизни другого человека, - убийца.

- Как быть, если беременеет 12-летняя девочка?

- Если девочка так распущена и так себя ведет, она, естественно, должна нести свой крест, как последствие своего поведения. Допустим, мы узнаем, что 12-летний мальчик совершил какое-то жуткое преступление. Совсем недавно (недалеко от нашего храма) произошел такой случай - правда, не 12-летние, а 13-летние мальчики во дворе забили палкой насмерть 9-летнего мальчика. Ведь наше чувство справедливости говорит нам, что к ним надо применить какие-то меры, надо как-то пресечь это зло. То же и здесь. Девочка наша лила, поступила неосторожно, глупо, поступила как девочка уличная. Почему за это должен

быть убит ни в чем не повинный ребенок?

- А если мать может умереть родами?

- Из тех случаев, о которых мне известно, а ко мне часто приходят женщины от врачей и говорят: "Мне рожать нельзя, потому что я умру", - я не знаю ни одного действительно окончившегося смертью. Господь всегда может дать силы просящему. Но допустим, что женщине действительно грозит смерть. Так ведь матери очень естественно умереть родами. Хорошо и благородно, когда взрослый человек, защищая жизнь другого, отдает свою. Мы обычно прославляем таких людей, как героев, во время войны таковыми дают ордена. Это, собственно, и есть человеческий поступок. Ведь продлить себе жизнь ценой убийства собственного ребенка равносильно тому, чтобы матери съесть своего младенца - такие случаи были, например, в осажденном Ленинграде. Когда мать хочет сохранить свою жизнь за счет дитяти - это канибализм. Лучше ей положиться на Бога и надеяться остаться в живых. Кроме того, возникает такой вопрос: если женщине угрожает смертельная опасность при родах, значит родовая жизнь ей противопоказана? Или она согласна ради того, чтобы утихомирить свои чресла, убивать собственных детей и такой ценой доставлять себе радость полового общения? Но ведь это совершенно преступно - так же, как ради того, чтобы доставить себе радость обладания имуществом, начать грабить. Человек, так поступающий, просто переходит в разряд преступников.

Продолжение материала читайте в №46 газеты «Суббота в Алексине»

Страшайтесь - ответим

Подвиг ради Христа

Объясните, пожалуйста, кто такие юродивые - это больные люди или надевшие маску дурачка или шута?

Читательница «Православного Алексина»
Л. Семенова

Юродство ради Христа - особый вид духовного подвига. Из-за своей сложности и трудности он не является самым распространенным. Самовольно принимать его на себя и исполнять его без особого на то благоволения Божия невозможно. Христа ради юродивые ставили себе задачей побороть в себе корень всех грехов - гордость. Для этого они вели необычайный образ жизни, иногда представлялись как бы лишенными рассудка, вызывая тем над собой насмешки людей. Вместе с тем своим мнимым безумием они обличали безумие этого мира, пропитанного злом и грехом. Такой подвиг брали на себя юродивые для того, чтобы смирить себя и тем послужить спасению людей, которые, как правило, остаются невосприимчивыми к обычной проповеди. Слова и действия юродивых являлись сильнейшим фактором воздействия на сознание людей, заставляя даже самых отъявленных злодеев обращаться к покаянию и исправлению.

Подвиг юродства ради Христа был особенно распространен на Руси. Первыми юродивыми на Руси стали блаженный Андрей, славянин из Новгорода, блаженный Прокопий Устюжский, блаженные Федор и Николай Кочанов, Новгородские, блаженный Максим, Московский. Блаженный Максим так наставлял народ: "За дело побыть, повинись да ниже поклонись. Божница домашняя, а совесть продажна. По бороде Авраам, а по делам Хам. Всяк крестится, да не всяк молится. Бог всякую неправду сыщет. Ни Он тебя, ни ты Его не обманешь".

Особой любовью народа пользовался блаженный Василий Московский. Годы его жизни приходились на суровое время правления царя Иоанна Грозного. Блаженный Василий стал голосом совести для Иоанна Грозного, смело обличал его гнусные дела и его развращенное окружение в тот момент, когда весь народ таился и молчал под страхом лютой расправы. В то же самое время пользовался народным признанием блаженный Никола Салос, Псковский. Встречая царя в Пскове, после его жестокой расправы над новгородцами, блаженный Николай преподнес ему кусок мяса со словами: "Покушай, покушай, Иванушка". "Я христианин и не ем мяса в пост", - сурово отвечал царь. "Мяса не ешь, а людей губишь, и кровь христианскую пьешь, и суда Божия не боишься", - так он обличал царя Иоанна Грозного за невинно пролитую христианскую кровь и нескончаемые, жестокие казни, тем спас город Псков от разорения.

Народ любил своих святых, был обязан им. Их голос, словом Божиим, смело обличал грехи и пороки при всеобщем страхе и молчании народа. В каждом историческом этапе жизни нашего Отечества мы видим образы Христа ради юродивых. Среди наших земляков особой известностью пользуются блаженная старица Евфросиния, блаженный Иоанн Тульский. Время их жизни - это период расцвета государства Российского, выход в просвещенную Европу, зарождение новых социальных классов купцов и промышленников. За мнимым успехом реформ в области просвещения, культуры и промышленности скрывалась главная духовная опасность - гордость ума и похоть плоти. В новой жизни, по примеру просвещенной Европы, Бог был отвергнут, и на Его место был поставлен человек с его греховными проявлениями собственного величия и человекобожия. Сказать об этом открыто, в лицо правителям, было крайне опасно. Господь для обличения этой скрытой духовной болезни направляет Своих верных и преданных Ему юродивых.

Так было, и так будет всегда. Господь и Матерь Божия благоволят Русской земле, даруют ей множество подвижников, чтобы те своим примером и преданностью воле Божией совершали спасение нашего народа, учили его покорности, терпению, благочестию. Веками вырабатывался тот неповторимый облик русской души, устремленной к Богу, через веру Православную и духовный вклад, в том числе Христа ради юродивых.

Священник Геннадий Степанов,
настоятель Свято-Успенского храма

Разные есть неверующие

«Всякий человек стоит пред Богом всю свою жизнь, хочет он этого или не хочет. Солнце не спрашивает об отношении к нему. Оно озаряет и согревает мир. Но сады, не напоенные водою, сжигаются солнцем, и спрятавшиеся в темный подвал своего неверия люди остаются

во тьме. Есть «неверующие» как бы по недоразумению: это духовно честные люди, но они себя считают «неверующими» потому, что им внушили или они сами себе усвоили неверное понятие о Боге, о мире и о человеке. Такие люди в глубине своего существа не против Бога, они только против неверных, узких понятий о Боге. И в своем искании правды они легко способны познать духовный мир».

Архиепископ Иоанн (Шаховский)

«Православный Алексин»
приложение к газете «Суббота в Алексине»

Редакционная коллегия:
А.Г. Иванова,
священник Геннадий Степанов,
А.Ф. Ермошин,
И.Л. Самоцветова

Адрес: 301361, Тульская обл., г. Алексин, ул. Баумана, д. 5.
Тел: (48753) 4-13-35, 2-12-52
e-mail: alexsin.gor@mail.ru
Газета выходит один раз в месяц. Распространяется бесплатно.

Объем: 1 п.л.
Заказ 3738 Тираж 10 000 экз.
Подписано в печать - 17.00
(по графику - 17.00)
Отпечатано в ГУП РО «Рязоблтипография»
390023, г. Рязань, ул. Новая, 69/12

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА
не использовать это издание в бытовых целях.
Если этот номер вам стал не нужен, просто подайте его другим людям или принесите в храм.