

ПРАВОСЛАВНЫЙ

Издается по благословению
Преподобнейшего Серафима,
епископа Белевского и Алексинского

№ 4 (131)
18 апреля 2018г.

6+



Христос Воскресе!



Омытые покаянными слезами в Великий пост, православные встречают лучистыми глазами Великий день, как говорили наши бабушки, - Светлое Христово Воскресение. Самый его канун совпал в этом году с еще одним удивительным праздником - Благовещением. Двойная радость озаряла лица прихожан всех храмов Алексинского благочиния. Она передавала друг другу, как Благодатный огонь, а сам этот Огонь, доставленный накануне из Иерусалима, с особым трепетом разносился по домам прихожан. Ежедневные Крестные ходы продлевали испытанный в ночном праздничном Богослужении восторг. Пасхальная радость щедро разливалась, как и окское половодье в эту раннюю Пасху, в те дома, где по каким-то причинам люди не могли посетить храм и примкнуть к общей радости. Об этом - репортаж Владимира Ежелева и Михаила Корнеева на стр. 2.

Пасхальное Послание

Преподобнейшего Серафима, епископа Белевского и Алексинского

Всечестные отцы, боголюбивые иноки и инокини,
дорогие братья и сестры!
ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

В сей нареченный и святой день сердечно приветствую и поздравляю Вас, возлюбленные о Господе всечестные отцы, боголюбивый иноческий чин, дорогие братья и сестры, с великим и миротворительным праздником Светлого Христова Воскресения - Святой Пасхи!

Радость этого великого события наполняет вселенную, ибо оно приносит людям спасение от Господа. Сорадуются роду человеческому и Небесные Горние Силы, непрестанно славословящие своего Творца.

Ради нынешнего торжества совершён нами труд святой Четырнадцатницы, когда мы, сорасинаясь Христу, умерщвляли плоть свою со страстями и похотями. Но ныне, как поучает нас святитель Иоанн Златоуст, «...никтоже не рыдает убожества, ибо явилось общее царство; никтоже да плачет прегрешений, прощение бо от гроба возсия; никтоже да убоится смерти, соблюди бо нас Спасава смерть». (Слово Иоанна Златоуста на день Святой Пасхи)

Своим Воскресением Господь положил начало воскресения всех умерших, Своею смертию «...смерть человека поправ, и сущим во гробх живот даровав».

Воскресение Христово есть краеугольный камень нашей веры. В свете этого Божественного действия раскрывается нам и становится пнятной вся текущая и будущая вечная жизнь человека, чение Христово и Крест Его. В этом преславном событии мы обретаем смысл нашей жизни, наших взаимоотношений со своим Творцом и ближними.

Святая Церковь призывает нас праздновать Пасху Божию спасительную с чистым сердцем, дабы всею душою воспринять нам обилие Благодати, которую дарует Христос. Исполненные Божественной пасхальной благодати, будем стремиться исполнять заповеди Господни, основывать свою жизнь на делах, достойных христианина, как призывает к тому учитель Церкви святитель Григорий Богослов: «Духовно торжествуя в этот день Христов, воскреснув со Христом, ты соделался новым творением, созданным на дела Благие; да оновится у тебя вся жизнь, да обновятся все пути твоей деятельности. Всё в природе обновляется ныне - ныне весна вещественная и весна духовная, весна видимая и невидимая. О, если бы мы сподобились обновленными перейти в новую жизнь о Христе Иисусе Господе нашем» (Слово 44).

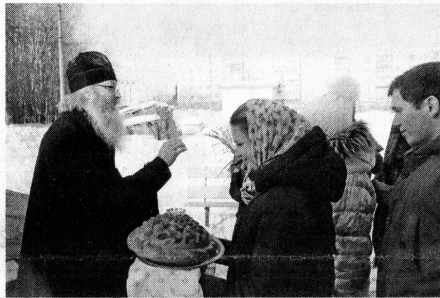
Сохраняя в сердце своём это мудрое назидание великого святителя, будем молих Пастыреначальника жизни нашей, дабы утвердил Он мир и любовь во всех верующих в Него, благословил миром и благоденствием земное Отечество наше, дабы славилось Имя Господне во веки. Аминь.

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХИСТОС!

Божией милостию, смиренный
+ СЕРАФИМ, епископ Белевский и Алексинский
воскресение Христово 2018 года
Богоспасаемый град Белев

Архиерейское служение



25 марта, в неделю 5-ю Великого поста, в день памяти прп. Марии Египетской, Преподобнейший Серафим, епископ Белевский и Алексинский, совершил Божественную литургию свт. Василия Великого в храме Святых Царственных Страстотерпцев Алексина в сослужении настоятеля храма иерея Андрея Бухтоярова. Перед богослужением Преподобнейший Владыку поприветствовали воспитанники воскресной группы при храме, прочитав стихотворения. По окончании богослужения Архипастырь обратился к молящимся со словами архипастырского наставления.

1 апреля, в неделю 6-ю Великого поста вайи (цветоносную, Вербное воскресенье), в день светлого праздника Входа Господня в Иерусалим, Преподобнейший Серафим, епископ Белевский и Алексинский, совершил Божественную литургию в Свято-Успенском соборном храме Алексина в сослужении настоятеля соборного храма протоиерея Геннадия Степанова и духовенства соборного храма. За богослужением Архипастырь совершил хиротонию во пресвитера диакона Константина Казакова. По заамвонной молитве Преподобнейший Владыка совершил освящение вайи и славление праздника, после чего обратился к богомольцам со словами Архипастырского наставления и поздравления с праздником.



Епархиальный конкурс куличей



Открыл и благословил традиционный, юбилейный конкурс пасхальных куличей Преподобнейший Серафим, епископ Белевский и Алексинский. Конкурс проходил в Ясногорске, что требовало от иногородних его участников большой осторожности при транспортировке своих шедевров нежнейшей субстанции. Но с Божией помощью все пришло на место в целостности и сохранности.

Конкурс был необычный по многим параметрам, о чем можно составить представление из репортажа на стр. 2.

Духовная поэзия

Пасха

На полях черно и плоско,
Вновь я Божий и ничей!
Завтра Пасха, запах воска,
Запах тёплых куличей.

Ведь зима, весна и лето,
Пасха, пост и Рождество,
Если сможешь выкинуть в это,
В капле малой - Божество.

В этой жизни Божья ласка
Словно вышивка видна.
А теперь ты, Пасха, Пасха,
Нам осталась одна.

Уж её не позабудешь,
Как умом ты не мудри.
Сердце тёплое остудишь, -
Разогреют звонари.

И поют, светлы, не строги:
Дили-бом, дили-бом-бом!
Ты запутался в дороге?
Так вернись в родимый дом.

М.Кузьмин

ПАСХА СВЯТАЯ, РАДОСТНАЯ, СЛАДКАЯ

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНКУРС ПАСХАЛЬНЫХ КУЛИЧЕЙ

Окончание. Начало на стр. 1

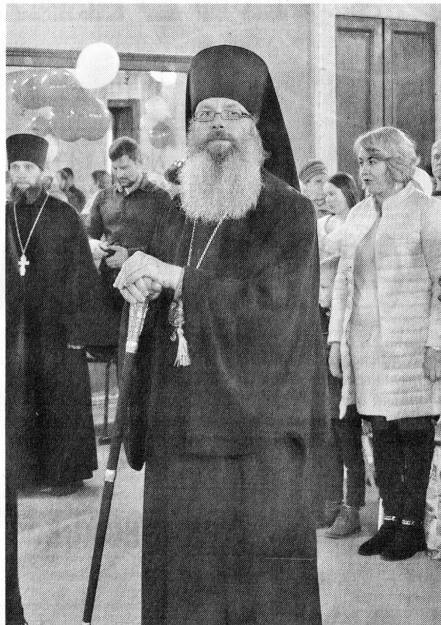
Епархиальный конкурс, который проходил в Ясногорском Дворце культуры, по размаху, разнообразию сладких экспонатов и сюрпризам скорее тянет на статус великолепного праздника на исходе Светлой седмицы. Причем, праздника беспрецедентного. Впервые за пять лет его проведения всем участникам присвоено звание победителей, все куличи заняли первые места. Это был сюрприз в честь первого маленького пятилетнего юбилея.

Благословил этот праздник и вдохновил конкурсантов и всех участников пламенным архиастырским наставлением Пресвященный Серафим, епископ Белевский и Алексинский.

Хотелось бы крупным планом представить каждую работу - столько в них любви, мастерства, фантазии, знания Священного писания. Например, мастерица из Суворовского района изобразила из теста почти «Тайную вечерю» с закланным агнцем. Трогательно выглядели творения Каменского и Плавского районов, где в тени пасхальных куличей курочки «снесли» крашеники.

Алексинское благочиние представляла прихожанка Крестовоздвиженского храма Елена Лебекина с изумительными куличами-букетами, которым ее дочь Лиза сделала стихотворную презентацию. Прикладную часть конкурса представляла многодетная мама прихожанка Свято-Никольского храма Светлана Гиматудинова, представив на выставку поделок две иконы - одна шитая бисером, другая представляла вышивку. Право участвовать в культурной части праздничной программы получила Сашенька Яковлева, ее танец «Калинка» был выше всяких похвал. Так что «сборная» Алексинского благочиния была награждена бурными аплодисментами.

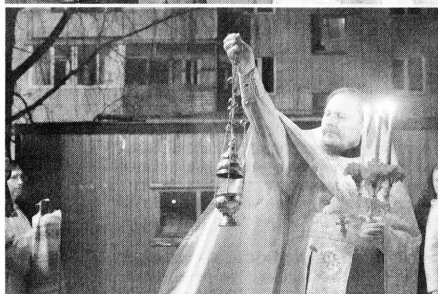
Организатор конкурса - руководитель епархиального отдела по социальному служению иерей Димитрий Ерохин с видимым удовольствием вручал всем участникам Епархиальные Благодарности и подарки. Завершилось празднество, можно сказать, пасхальным пиршеством: по одному куличу от каждого благочиния ушло на дегустацию, а вторые «экземпляры» предназначались по традиции на благотворительные цели.



Крестовоздвиженский приход

Находясь, как говорится, бок-о-бок с жилым микрорайоном Горюшки, Крестовоздвиженский храм стал его духовно-просветительским центром. Особенно это наглядно проявляется в дни больших церковных праздников, о чем можно судить по фоторепортажу Михаила Корнеева. Но есть в активе храма дела милосердия, скрытые от постороннего глаза, что, как сказано в Священном Писании, влечет от Господа великое воздаяние. В самые печальные места пребывания обездоленных людей храмовые гонцы приносили изобильные пасхальные подарки - куличи и крашеные яйца вместе с поздравлениями со Светлым Христовым воскресением - Дом престарелых, Дом ночного пребывания, колонию для несовершеннолетних, которую окормляет настоятель Крестовоздвиженского храма протоиерей Павел Стещенко. На второй день Пасхи в храме Анастасии Узорешительницы батюшка совершил Божественную литургию с Крестным ходом, поисповедовал и причастил желающих, которых становится все больше. Умилительно было смотреть, как «разговевшись» крашенками, несовершеннолетние осужденные радовались совсем уж необычным подаркам - киндерсюрпризами. Малолетние преступники, а все же дети...

Не были оставлены без духовной поддержки подопечные отца Павла и в Великий пост. В Доме престарелых исповедовались и причащались, во время панихиды молились о жертвах пожара в Кеммерове. Своя боль еще больше располагает к состраданию...



Царевиче-Алексиевский приход

ЗЕМНЫЕ АНГЕЛЫ ЗВОНЯТ В КОЛОКОЛА

Стало доброй традицией у воспитанников воскресных бесед Царевиче-Алексиевского храма ежегодно встречать Светлое Христово Воскресение вместе. В этот день всё человечество, а значит каждый из нас, получает надежду на спасение, потому что Христос воскрес. Отмечая этот праздник в храме, мы приобретаем наших детей к истокам православной русской культуры. Ведь наши дети - земные ангелы. В этот чудесный день мы с детьми звоним в колокола, беседуем и смотрим православный фильм о Пасхе, пьем час из деревянного самовара, устраиваем подвижные игры на природе. На Пасху дети радостно говорят: «Христос Воскрес!» и обмениваются красными яйцами. Этот обычай очень давний; Христос дал нам жизнь, а яйцо - это Знак жизни. Значит, мы живём, радуемся и развиваемся.

Н.В. Короткова, преподаватель воскресной учебной группы



ПРЕПОДОБНЫЙ ПАРФЕНИЙ КИЕВСКИЙ:

« Да не отвращу от Тебя сердце »

На празднике Православной книги, прошедшем в марте в Духовно-просветительском центре Алексина, состоялась презентация жизнеописания преподобного Парфения Киевского. Рассказывая об удивительной жизни этого святого, протоиерей Геннадий Степанов акцентировал особое внимание на «родственном» аспекте биографии великого подвижника Божия, поскольку он наш земляк. Его могли знать наши пра-пра, как, возможно, знали семью причетника Краснопецева, ведь село Симоново того же Алексинского уезда, где жили Краснопецевы, могли общаться с сыном Петром, могли говорить и находиться под светносным обаянием этой удивительной личности, отроком возмечтавшей о монашеском подвиге.

История знает немало примеров, когда какие-то знаки или видения символизируют и предопределяют жизненный путь того или иного святого. Петр Иванович Краснопецев был еще отроком, а чуть позднее семинаристом, когда сподобился видения небесного голубя, парившего прямо над ним. После этого, как сам он впоследствии рассказывал, «сердце его запала какая-то сладость и желание чего-то нездешнего», так что ничто земное его более не прельщало. В другой раз перед ним явился благообразный старец-монах, который сказал ему: «Монах тот, кто иной и умерший для мира», - и удлился в чашу, так что Петр уже не смог отыскать старца.

Не окончив курса семинарии, он совершает паломничество в Киево-Печерскую лавру, решив остаться там на послушании, но вынужден вернуться в семинарию по требованию начальства. Однако в том же году подл прошение об увольнении, которое и было удовлетворено. Однако у родителей был иной план: они не отпускали сына в монастырь, решив его женить и склоняли к посу-

плению та должность причетника в родном селе.

Петр не стал перечить родителям и согласился на помолвку, но, не дождавшись дня свадьбы, ушел в Киев. Два месяца спустя он был вынужден вернуться в село, но за время его странствия невеста была выдана замуж. И хотя родители не оставляли попыток женить Петра, всякий раз дело устраивалось. Зная Божию волю, предначертанную Петру быть ни много ни мало, а духовником Киево-Печерской лавры, может, родители и не упорствовали бы, удерживая сына. Наконец, по воле местного архиерея, с которым согласились и родители, Петр в 1819 году навсегда ушел в Киев. Впоследствии святой из-за того, что не получил полного образования, нередко именовал себя невеждой и неученым.

В лавре он получил послушание просфорника, проходил его с усердием и, несмотря на усталость, ежедневно прочитывал всю Псалтирь. В 1824 году он был пострижен в малый монашеский образ с именем Пафнутий и вскоре рукоположен в иеродиакона.

Единственным украшением его кельи были распятие и икона Пресвятой Богородицы. Пафнутий все более и более посвящал себя молитве и переписыванию святоотеческих творений, в особенности преподобного Исаака Сирина. В 1830 году он был рукоположен в иеромонаха, а спустя некоторое время назначен духовником лавры. Помимо иноков, ему приходилось принимать также множество мирян. Со скорбью взирая на грехи приходивших к нему людей, он ополчался прежде всего на

сам грех и, с болью душевной молясь о кающихся, не приписывал никакого грехопадения злобе человеческой и



Даты жизни: 1792 - 1855 г.г.,
Память 25 марта / 7 апреля

обдуманному намерению согрешить, а только искреннему врагу нашего спасения.

В 1838 году он принял великий ангельский образ - схиму с именем Парфений, в честь святого Парфения Лампсакийского (память 7 февраля), явившегося ему незадолго до пострига. Приняв схиму, преподобный Парфений всецело предался молитве, которая стала с той поры непрерывной. Он повторял слова, услышанные им от Самой Богородицы во время молитвы перед Ее иконой: «Схимничество есть посвящение себя молитве за весь мир». Он испытывал чрезвычайно благоговение перед Пресвятой Богородицей, которая не раз являлась ему, и, пылая любовью к Ней, часто повторял: «Иисусе и Марие, Вы бо радости моя!» Воодушевлен-

ный таким благоговением, он составил многочисленные молитвы Христу и Матери Божией, которые впоследствии получили широкое распространение в России. Он именовал Пресвятую Богородицу Пещеро-Лаврской Игуменьей и видел в Ней совершенный образец монашеского жития. Главным в духовном становлении святого были совершенное незлобие, кротость и непрестанная Иисусова молитва. Святой читал молитву «Богородице Дево» ежедневно 300 раз.

Будучи духовником Киевского митрополита святого Филарета (Амфиатрова), последние шестнадцать лет жизни ежедневно служил Литургию в его домашней церкви. Присутствующих на ней охватывало глубокое умиление. Изможденная и истонченная постами и бдениями плоть святого старца стала как будто прозрачной, и казалось, будто это ангел мира, воспевающий хвалу Богу. Ему часто являлись святитель Иоанн Златоуст, архангел Михаил и святой Иоанн Предтеча, и Сам Христос укреплял его в благочестивой ревности о святой Евхаристии.

Преподобный жил в тесной келейке, напоминавшей пещеру. Единственное окно в ней было закрыто иконой Матери Божией, перед которой горела неугасимая лампада. Он обычно говорил: «На что мне свет чувственный? Душа, Пречистая, - свет очей и души моей». Он часто удалялся в лес при Голосеевской пустыни для уединенной молитвы, а возле своей кельи поставил собственный гроб, подобно преподобному Серафиму Са-

ровскому. Однажды зимой разбойник снял с него шубу из овчины. Когда грабитель был пойман, преподобный сказал, что тот не сделал ему никакого зла, и даже послал этому человеку денег на пропитание.

Когда святой Парфений по болезни уже не мог служить сам, он весь последний год жизни каждый день приходил в церковь и причащался святых Христовых таин.

В молитве, которую преподобный Парфений повторял ежедневно и которая стала сокровищем православного благочестия, есть такие слова: «Господи! Отыми от меня праздность духа, погубляющую время; суетность мыслей, мешающую Твоему присутствию и развлекающую внимание мое в молитве; если же, молясь, я уклоняюсь от Тебя моими помыслами, то помоги мне, дабы сие развлечение было непроизвольно, и отвращая ум, да не отвращу от Тебя сердце...».

Духовная жизнь святого строилась на размышлении о тайне Воплощения и на созерцании единства Иисуса Христа и Богородицы в домостроительстве спасения и в исторических страданиях. Преподобный сложил несколько широко известных молитв ко Христу и Богородице.

Своим духовным детям заповедал борьбу со страстями, непрерывную молитву ради стяжания Святого Духа, ежедневное чтение Евангелия и Псалтири.

Преподобный почил в мире в 1855 году, в Великую пятницу 25 марта, совпавшую в тот год с праздником Благовещения.

Широкое народное почитание старца Парфения началось сразу после его смерти. Прославление его Церковью в качестве местночтимого святого было совершено в Украинской Православной Церкви 27 июля 1993 года. Архиерейский Собор Русской Православной Церкви благословил 30 ноября 2017 года общецерковное почитание преподобного Парфения.

«В светлую седмицу - кто не звонарь!»

В Светлую Пасхальную седмицу ныне, как и по многовековой традиции, разрешено подниматься на колокольню. Тот, кто обладает мастерством звонаря, может взять канат и ударить в праздничный колокол. После пасхальной заутрени колокола часто не умолкают целый день. Это, пожалуй, единственное воскресенье в году,

звонит истощение Христа во время крестных страданий, удар «во вся» символизирует Его крестную смерть. Перезвон положен один раз в году — в Великий четверг вечером на выносе плащаницы.

К колоколам на Руси относились, как к существам одушевленным. Бывали случаи, когда за провинности их секли розгами, отправляли в ссылку и топили в воде. Как и люди, колокола носят собственные имена, имеют «язык», «голову», «тело», «губу». Любимый колокол обладает неповторимым характером.

Важную роль в создании чистого колокольного звука играет внутреннее состояние звонаря. Если у него нет настроения и наблюдается некий душевный разлад, звон становится



каким-то невзрачным и механическим. Звонить следует с чувством приподнятости, в полном согласии с собой и со всем миром.

На вершине Меншиковой башни были установлены куранты, купленные за огромные деньги в Лондоне. С наступлением каждого часа включался механизм. Пятьдесят колоколов красиво и гармонично играли музыкальную пьесу. В 1723 году в крест башни ударила молния. Тяжелые колокола спалились с высоты, уничтожая интерьеры церкви.

В ансамбле исторических колоколов Свято-Данилова монастыря находится 12-тонный «Большой» колокол, отлитый мастером Ксенофонтом Веревкиным. В 1930 году, в разгар гонений на церковь, безбожники решили пустить его на переплавку. Только чудо спасло старинный колокол от уничтожения.

Американский предприниматель Чарльз Крейн купил колокол «Большой» по цене металлолома и отправил его в США. 78 лет колокол висел на башне студенческого общежития в Гарварде. В 2009-м году американцы вернули колокол в Россию, но для того, чтобы поднять его на колокольню, пришлось соорудить специальный механизм.

«Царский», или Большой Торжественный, — главный колокол храма Христа Спасителя — весит почти 30 тонн. Утраченный в годы революции, он был восстановлен в литейном цехе ЗИЛа по архивным рисункам и фотографиям. Этот колокол звучит лишь 4 раза в год по самым большим православным праздникам. В московском Кремле на колокольне Ивана Великого висит Большой Успенский колокол-гигант — он весит 66 тонн!

В Старой и Новой Москве насчитывается примерно 600 колоколов и звонниц. Каждая имеет неповторимый набор колоколов, удивительную историю и, конечно же, свои легенды.

Существует четыре вида православно-го звона: благовест (равномерные удары в самый большой колокол), перебор (поочередно ударяют в каждый колокол по одному разу от малого к большому, а затем во все сразу — удар «во вся», и так несколько серий), перезвон (несколько серий поочередных однократных ударов в каждый колокол от большого к малому, затем — «во вся»), трезвон (самый богатый по ритму и композиции звон, в котором задействованы все три группы колоколов). Перед началом богослужения положен благовест, затем трезвон, по окончании службы — трезвон. Благовест призывает христианина к богослужению, а трезвон символизирует радость празднуемого события. Перебор положен во время похорон и символизирует собой жизнь человека: звук малых колоколов означает детство человека и по возрастающей — его взросление, после чего удар «во вся» символизирует обрыв жизни. Перезвон (от большого к малому) символи-

рует истощение Христа во время крестных страданий, удар «во вся» символизирует Его крестную смерть. Перезвон положен один раз в году — в Великий четверг вечером на выносе плащаницы.

Колоколом на Руси относились, как к существам одушевленным. Бывали случаи, когда за провинности их секли розгами, отправляли в ссылку и топили в воде. Как и люди, колокола носят собственные имена, имеют «язык», «голову», «тело», «губу». Любимый колокол обладает неповторимым характером.

Важную роль в создании чистого колокольного звука играет внутреннее состояние звонаря. Если у него нет настроения и наблюдается некий душевный разлад, звон становится

Мы прощены, мы спасены и искуплены — Христос воскрес! — говорит в своей пасхальной проповеди священномученик Серафим (Чичагов). — В этих двух словах все сказано. На них основана наша вера, наша надежда, любовь, христианская жизнь, вся наша премудрость, просвещение, Святая Церковь, сердечная молитва и вся наша будущность. Двумя этими словами уничтожены все бедствия человеческие, смерть, зло и дарованы жизнь, блаженство и свобода! Какая чудодейственная сила! Можно ли устать повторять: Христос воскрес! Может ли надоесть нам слушать: Христос воскрес!

«Есть чудо на земле»

В рамках Дня православной книги сотрудниками Отдела обслуживания Центральной городской библиотеки был проведен православный час «Есть чудо на земле с названием дивным — книга!», цель которого — напомнить об истории возникновения отечественного книгопечатания, разъяснить, что вкладывается в понятие «православная книга» и поддержать интерес к печатному слову — слову, которое заставляет думать и воспитывает душу.

На мероприятии присутствовали учащиеся шестых классов школы № 3 с преподавателями, настоятель Царевиче-Алексиевского храма иерей Виталий Горлов, который и открыл встречу приветствующим словом и рассказал ребятам о Священном Писании — Библии. Наталья Владимировна Короткова рассказала детям о первой рукописной книге «Остромирово Евангелие» и продемонстрировала его фотографическую копию.

В ходе презентации библиотекари напомнили школьникам об истории возникновения отечественного книгопечатания от берестяных грамот до первой печатной книги «Апостол», изготовленной на «государевом Печатном дворе» Иваном Федоровым и его учеником Петром Мстиславцем.

Завершился православный час викториной, где ребята активно и правильно отвечали на вопросы по заданной теме.

Атмосферу мероприятия создавали предметы из жизни православного монаха: подсвечник со свечами, православный крест, старинный Молитвослов, Псалтырь, икона Николая Чудотворца, чернильница с пером, монашеские четки.

Ко Дню православной книги библиотечным специалистом была подготовлена книжная выставка «Живой родник православной книги», состоящая из двух разделов: «Книги из библиотеки Царевиче-Алексиевского храма» и «Рисунки детей — прихожан ХРАМА».

Н. В. Короткова

Крест Господень: спасение и соблазн

В Великий пост на Крестопоклонной неделе мы поклонялись Кресту Господню, на котором была совершена Господом величайшая Голгофская жертва. Столетия прошли пока святая Елена, мать Константинопольского императора Константина, предприняла и совершила подвиг по поиску этого Креста. Не одно чудо явилось народу в процессе «идентификации» находки и потом. Но не только благоговейные чувства рождает Крест Христов. В своей проповеди архимандрит Иоанна Крестьянкин приводит пример ужасающего святотатства.

«В 1992 году любовь ко Христу собрала паломников со всего мира в Иерусалим на празднование Светлого Христова Воскресения. И не угас еще благодатный огонь в лампадах, а в сердцах трепетное, только что пережитое чудо о сождении Божией благодати и пасхальной воскресной радости, и Пасхальная неделя, как единый день, ликовала в Церкви Божией, а богоухильное, дерзкое сердце, дышащее злобой, уже готовило акт страшного кощунства. В субботу Светлой седмицы преступная рука с корнем вырвала Святой Крест, веками стоящий на Голгофе».

Но мы поклоняемся не только рукотворному Кресту, мы поклоняемся Ему в сердце своем, откуда вырвать его совсем не просто.

«Битва за жизнь»

С великого гражданского стояния на Суворовской площади в Москве в октябре 2016 года началась «Битва за жизнь» — массовое общественное движение против абортов.

Для проведения стояния в Москве объединился целый ряд общественных организаций — Общероссийское движение «За жизнь», православное движение «Сорок сороков», «Православные Добровольцы», «Женщины за жизнь», Православное Братство «Сыны Афона», Сестричество в честь преподобной Евфросинии Московской, Сестричество «Сорок Сороков», участники проекта «Миллион подписей «ЗА! — запрет абортов!» и другие организации.

Каждый год в России зверски убивают более 2 000 000 детей, 57% всех беременностей кончаются убийством, каждые 3 секунды в России убивают ребенка, лишая бессмертную душу сподобиться Святого Крещения. Мы не можем молчать, это касается каждого, отступать некуда, ради наших детей мы обязаны остановить этот кошмар!

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА

не использовать это издание в бытовых целях. Если этот номер вам стал не нужен, просто подарите его другим людям или принесите в храм.

Редакционная коллегия: священник Геннадий Степанов, А.Ф. Ермошин, И.Л. Самоцветова

Главный редактор - Иванова А.Г.

Издатель - ООО «Редакция газеты «Алексинская городская»»
Адрес издательства: 301361, Тул. обл., г. Алексин, ул. Мира, д. 11/18

Редакция газеты:
Адрес редакции:
г. Алексин, ул. Мира, д.11/18,

E-mail: konsul_firma@mail.ru
Газета выходит 1 раз в месяц.
Распространяется бесплатно

Объем 1 п. л.
Заказ 763. Тираж 999
Время подписания газеты в печать
фактически - 14:00,
по графику - 14:00
Отпечатано в АО «Типография „ТРУД“»
302028, г. Орёл, ул. Ленина, д. 1.